

Projekttag 500 Jahre Reformation

Station	Material
1. Mittelalterliche Tänze	CD mit mittelalterlicher Tanzmusik CD-Player
2. Mittelalterliche Schreibstube	Hühnerfedern, Gänsefedern Tintenfässer Pergamentpapier (in Format A6 zerschnitten) Kopien von gemalten Initialen aus alten Bibeln Zeitungspapier als Unterlage
3. Speisen einst und jetzt	Tisch, mehrere Körbe (je älter, desto besser) in Gläsern: Getreide, Haferflocken, Linsen, Bohnen; Äpfel, Karotten, Brot, Nüsse, Honig. Orangen, Kiwi, Bananen, Erdäpfel, Paradeiser, Nudeln ein paar Packerl Haferkekse
4. Mönchszelle	Kreuz, Bibel, Gebetskarten, LED-Kerze, Marien- statue Sanduhr (3 Minuten) CD-Player, CD mit gregorianischer Musik (in Dauerschleife)
5. Interview mit Luther	Verkleidung Martin Luther: schwarzer Poncho, Schal; schwarze enge Haube, darüber ein schwarzes Barett (oder Talar ausborgen) evtl. Mikrophon (nicht eingeschaltet) bunte Kärtchen mit Fragen
6. Wartburg	Bastelvorlage Scheren, Kleber
7. Lutherrose	Kopiervorlagen, vorbereitet, ausgeschnitten blaue Scheibe, goldene Scheibe, längliche Karte Buntstifte: rot, schwarz, grün Kleber, Schere
8. Verkleidungs-/Foto-Station	Kostüme, Talar Fotoapparat, evtl. Kulisse (gemalte Burg, o.ä.)
9. Thesenanschlag	alte Tür (vom Bauhof), Hammer, Nägel

10. Bibel-Bibliothek

zugeschnittene kleine Zettel, Stifte
Tür unbedingt so sichern, dass kein Kind durch deren Umfallen gefährdet ist! Die Gefahr, dass sich jemand auf den Daumen haut, ist leider nicht zu verhindern.

11. Rätsel-Tisch

viele Kinderbibeln, Kinderbüchlein über Martin Luther, Teppiche, Sitzpolster

diverse Rätsel
Schachtel mit Stiften

12. Spiele-Tisch

Vier gewinnt: Bild von der Lutherrose, 20 mal farbkopiert; Bild von Martin Luther in der selben Größe farbkopiert; alle Bilder rund ausschneiden, folieren, auf der Rückseite einen Magnet-Klebestreifen befestigen.

Auf einer Tafel mit wenigen Strichen ein Viergewinnt-Feld aufzeichnen (7 mal 7 Felder).

Auf einer magnetischen Pinnwand kann man das Spiel auch auf einem Tisch spielen.

weitere Spiele zu Martin Luthers Biographie aus älteren Regenbogen-Heften
Würfel, Männchen

Benötigte Räume:

Mittelalterliche Tänze: große Klasse, Tische an die Wand geschoben

Mönchszelle: kleiner, eher dunkler Raum: Lehrgarderobe, Lehrmittelzimmer, Arztzimmer, o.ä.
Fenster evtl. überkleben mit gebastelten Kirchenfenstern (Transparentpapier)

Verkleiden: evtl. Platz zum Umkleiden ermöglichen: Paravent oder Tür

Alle anderen Stationen können in einem großen Raum auf verschiedenen Tischen aufgebaut sein oder je nach Möglichkeiten der Schule auch in kleineren Gruppenräumen, auf dem Gang, in der Schulbibliothek, usw.

Der Thesenanschlag ist bei Schönwetter idealerweise draußen zu positionieren.